

СВЕДЕНИЯ
о педагогических кадрах МБУ ДО «Детская школа искусств № 34» г. Северодвинска

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Ученая степень, почетное звание	Наименование должности	Преподаваемые учебные предметы	Уровень профессионального образования, направление подготовки, специальность, квалификация	Квалификационная категория (год присвоения)	Данные о повышении квалификации, профессиональной переподготовке (последние 3 года)	Продолжительность опыта работы в сфере культуры	Педагогический стаж	Стаж работы в ДШИ №34	Наименование общеобразовательных программ
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1.	Агафонова Мария Михайловна	нет	Преподаватель	Композиция станковая, Рисунок, ДПИ, Живопись, Изобразительное искусство	Среднее <u>Специальность:</u> Живопись (вид станковая живопись) <u>Квалификация:</u> Художник-живописец, преподаватель	Без категории	"Искусство живописи: Исполнительский и педагогический аспекты" Тема: "Техника и технология акварельной живописи в рамках натюрморта" 2024	2	2	2	ДООП «Основы декоративно-прикладного искусства» ДПОП «Живопись»
2.	Байкина Елена Юрьевна	нет	Преподаватель	Фольклорная хореография	Высшее <u>Квалификация:</u> Хореографическое искусство	Без категории		1	1	1	ДПОП «Музыкальный фольклор»
3.	Большакова Ольга Леонидовна	нет	Преподаватель	Специальность, ансамбль, оркестровый класс	Среднее <u>Специальность:</u> народные инструменты, <u>Квалификация:</u> артист, руководитель самодеятельного оркестра, преподаватель	Высшая по должности «преподаватель», 2022	«Психолого-педагогический и методический аспект деятельности преподавателя и концертмейстера в классе гитары», 2022 «Выдающиеся педагоги гнесинской школы: принципы гитарной школы профессора А.К. Фраучи», 2022	38	38	34	ДПОП «Народные инструменты»
4.	Веселова Людмила Алексеевна	нет	Преподаватель	Специальность, ансамбль, оркестровый класс	Высшее <u>Специальность:</u> домра <u>Квалификация:</u> концертный исполнитель, преподаватель	Высшая по должности «преподаватель», 2022	«Психолого-педагогический и методический аспект деятельности преподавателя и концертмейстера в классе домры и балалайки», 2022 «Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы игры на струнных	31	31	13	ДПОП «Народные инструменты»

							народных инструментах (домра)» 2022				
5.	Головкина Елена Вячеславовна	нет	Преподаватель, концертмейстер	Специальность и чтение с листа, метроритмика, ЭДИ, ансамбль, концертмейстерски й класс	Среднее <u>Специальность:</u> фортепиано, <u>Квалификация:</u> концертмейстер, преподаватель	Высшая по должности «Концертмейстер», 2021 Первая по должности «Преподаватель», 2023	«Психолого- педагогический и методический аспект деятельности преподавателя и концертмейстера в классе фортепиано» 2024	31	31	6	ДПОП «Фортепиано», «Народные инструменты», «Музыкальный фольклор» ДООП «Основы инструментального исполнительства» (фортепиано)
6.	Дмитрова Анна Васильевна	нет	Преподаватель	Композиция станковая, Рисунок, ДПИ	Среднее <u>Специальность:</u> Декоративно- прикладное искусство и народные промыслы <u>Квалификация:</u> Художник-мастер Высшее <u>Специальность:</u> Декоративно- прикладное искусство <u>Квалификация:</u> Художник декоративно- прикладного искусства (художественная роспись)	Первая по должности «Преподаватель», 2022	«Современные педагогические приемы и методы развития творческого потенциала обучающихся по программам декоративно- прикладного творчества», 2022 «Практическое использование традиционных и современных материалов в курсе академического рисунка» 2023	11	11	10	ДПОП «Живопись» ДООП «Основы декоративно- прикладного искусства»
7.	Епанина Мария Сергеевна	нет	Преподаватель	Живопись, композиция станковая	Среднее <u>Специальность:</u> Живопись <u>Квалификация:</u> Художник- живописец, преподаватель	Первая по должности «преподаватель», 2022	«Совершенствование художественно- исполнительского и педагогического мастерства преподавателя детской художественной школы», 2022 «Современные методики проведения пленэрной практики обучающихся», 2023	6	6	6	ДПОП «Живопись»
8.	Карпова Ирина Михайловна	нет	Преподаватель	Живопись, рисунок, беседы об искусстве	Среднее Живопись (станковая живопись) <u>Квалификация:</u> Художник- живописец, преподаватель	Без категории		1	1	1	ДПОП «Живопись» ДООП «Основы декоративно- прикладного искусства»

9.	Копалина Наталья Юрьевна	нет	Преподаватель	Хор, фортепиано, музыкальный инструмент	Среднее <u>Специальность:</u> дирижёр хора <u>Квалификация:</u> дирижёр хора, учитель музыки, преподаватель сольфеджио Высшее <u>Специальность:</u> дирижирование <u>Квалификация:</u> дирижёр академического хора	Первая по должности «преподаватель», 2022	«Психолого- педагогический и методический аспект деятельности преподавателя и концертмейстера в классе фортепиано», 2022 «Отечественная хоровая культура в современной исполнительской и педагогической практике», 2023	35	35	32	ДПОП «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты», «Музыкальный фольклор» ДООП «Основы вокального исполнительства»
10	Коробейникова Татьяна Анатольевна	нет	Преподаватель	Специальность и чтение с листа, метроритмика, ЭДИ, ВТехН, ансамбль, концертмейстерски й класс	Высшее <u>Квалификация:</u> концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель	Высшая по должности «Преподаватель», 2023	«Психолого- педагогический и методический аспект деятельности преподавателя и концертмейстера в классе фортепиано», 2023	25	25	10	ДПОП «Фортепиано»
11	Крехалева Татьяна Тофиговна	нет	Преподаватель концертмейстер	Специальность и чтение с листа, метроритмика, ЭДИ, ВТехН, ансамбль, концертмейстерски й класс, хор	Среднее профессиональное <u>Специальность:</u> Инструментальное исполнительство <u>Квалификация:</u> Артист, преподаватель, концертмейстер			9 мес.	9 мес.		ДПОП «Фортепиано» ДООП «Основы вокального исполнительства»
12	Кругова Светлана Юрьевна	нет	Преподаватель	Специальность и чтение с листа, метроритмика, ЭДИ, ВТехН, ансамбль, концертмейстерски й класс	Среднее <u>Специальность:</u> фортепиано <u>Квалификация:</u> преподаватель музыкальной школы, концертмейстер	Первая по должности «преподаватель», 2020	«Психолого- педагогический и методический аспект деятельности преподавателя и концертмейстера в классе фортепиано», 2022 «Стили фортепианного исполнительства: от Баха до Бетховена. Теоретические и практические аспекты преподавания» 2024	46	46	45	ДПОП «Фортепиано»
13	Лукьянова Алена Алексеевна	нет	Преподаватель, концертмейстер	Специальность, ансамбль, музыкальный инструмент,	Высшее Бакалавр <u>Специальность:</u> Музыкально- инструментальное искусство <u>Квалификация:</u>	Высшая по должности «Преподаватель», 2025		5	5		ДПОП «Народные инструменты», «Музыкальный фольклор» ДООП «Основы инструментального

					Артист ансамбля, артист оркестра, концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель Высшее <u>Специальность:</u> Государственное и муниципальное управление <u>Квалификация:</u> Магистр						исполнительства» (гитара, домра, балалайка)
14	Лыкова Анна Валерьевна	нет	Преподаватель, концертмейстер	Специальность и чтение с листа, ЭДИ, ансамбль, концертмейстерски й класс, хор	Среднее <u>Специальность:</u> инструментальное исполнительство (Фортепиано) <u>Квалификация:</u> преподаватель, концертмейстер; Высшее <u>Специальность:</u> Коррекционная педагогика и специальная психология (дошкольная) <u>Квалификация:</u> педагог-психолог для работы с детьми дошкольного возраста с отклонениями в развитии	Первая по должности «преподаватель» 2024	«Психолого- педагогические технологии обучения и воспитания детей с ОВЗ в профессиональной деятельности преподавателя ДШИ, ДМШ по классу фортепиано», 2022 «Современные подходы и интерактивные методы преподавания истории музыки 20-21 веков на всех ступенях систем образования в культуре» 2024	25	25	25	ДПОП «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты», «Музыкальный фольклор» ДООП «Основы инструментального исполнительства»
15	Мазур Наталия Витальевна	нет	Преподаватель	Специальность и чтение с листа, метроритмика, ЭДИ, РТехН, ансамбль, концертмейстерски й класс	Среднее <u>Специальность:</u> Фортепиано <u>Квалификация:</u> Концертмейстер, преподаватель; Высшее <u>Специальность:</u> фортепиано <u>Квалификация:</u> концертный исполнитель, преподаватель, артист камерного ансамбля, концертмейстер	Высшая по должности «преподаватель», 2023	«Гессенская фортепианная школа: традиции современность», 2022	28	28	28	ДПОП «Фортепиано»

16	Маканина Александра Константиновна	нет	Преподаватель,	Специальность и чтение с листа, метроритмика, ЭДИ, ансамбль, концертмейстерский класс, фортепиано, музыкальный инструмент	Высшее <u>Специальность:</u> Музыка и педагогика <u>Квалификация:</u> учитель музыки, воспитатель-методист	Высшая по должности «преподаватель» 2021	«Психолого-педагогический и методический аспект деятельности преподавателя и концертмейстера в классе фортепиано», 2023	14	19	14	ДПОП «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Музыкальный фольклор» ДООП «Основы инструментального исполнительства»
17	Малкина Валентина Валентин.	нет	Преподаватель	Специальность, чтение с листа, ансамбль, оркестровый класс	Среднее <u>Специальность:</u> народные инструменты (баян) <u>Квалификация:</u> Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель музыкальной школы по классу баяна Высшее <u>Специальность:</u> баян <u>Квалификация:</u> преподаватель	Высшая по должности «преподаватель» 2022	«Современные образовательные технологии и методики обучения игре на народных инструментах (баян, аккордеон), 2023	41	35	35	ДПОП «Народные инструменты» ДООП «Основы инструментального исполнительства»
18	Мышова Екатерина Алексеевна	нет	Преподаватель	Фольклорный ансамбль, сольное пение	Среднее <u>Специальность:</u> хоровое дирижирование <u>Квалификация:</u> преподаватель, артист хора (ансамбля), руководитель творческого коллектива Высшее <u>Квалификация:</u> Бакалавр социально-культурная деятельность	Высшая по должности «преподаватель» 2025	«Дома народного творчества, Дома культуры как центры сохранения традиций фольклорного искусства» 2022	30	15	15	ДПОП «Музыкальный фольклор»
19	Нистор Анастасия Романовна	нет	Преподаватель	Фольклорный ансамбль, сольное пение	Среднее <u>Специальность:</u> Сольное и хоровое народное пение. <u>Квалификация:</u> Артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного	Первая по должности «преподаватель» 2025	«Традиции и инновации народного песенного и инструментального исполнительства» 2024	4	2	2	ДПОП «Музыкальный фольклор»

					коллектива Высшее магистр <u>Квалификация:</u> Социально-культурная деятельность						
20	Овсянкина Татьяна Брониславовна	нет	Преподаватель	Фортепиано	Среднее <u>Специальность:</u> дирижёр хора <u>Квалификация:</u> дирижёр хора, учитель пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в музыкальной школе	Первая по должности «преподаватель» 2022	«Психолого-педагогический и методический аспект деятельности преподавателя и концертмейстера в классе фортепиано» 2024	48	48	48	ДПОП «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты», «Музыкальный фольклор»
21	Окулов Дмитрий Сергеевич	нет	Концертмейстер, преподаватель	Фольклорный ансамбль, сольное пение, музыкальный инструмент	Среднее <u>Специальность:</u> Инструментальное исполнительство <u>Квалификация:</u> Артист, преподаватель, концертмейстер	Первая по должности «концертмейстер» 2023	«Современные образовательные технологии и методики обучения игре на народных инструментах (баян, аккордеон)» 2024	4	4	3	ДПОП «Музыкальный фольклор»
22	Окулова Полина Александровна	нет	Преподаватель, концертмейстер	Специальность, чтение с листа, ансамбль, оркестровый класс	Среднее <u>Специальность:</u> Инструментальное исполнительство <u>Квалификация:</u> Артист, преподаватель, концертмейстер	Без категории		2	2	2	ДПОП «Народные инструменты», «Музыкальный фольклор»
23	Пеньевская Наталья Александровна	нет	Преподаватель	Специальность и чтение с листа, метроритмика, ЭДИ, РТехН, ансамбль, концертмейстерский класс	Среднее <u>Специальность:</u> фортепиано <u>Квалификация:</u> преподаватель детской музыкальной школы, концертмейстер	Высшая по должности «преподаватель», 2020	«Психолого-педагогический и методический аспект деятельности преподавателя и концертмейстера в классе фортепиано», 2024	55	55	50	ДПОП «Фортепиано», ДООП «Основы инструментального исполнительства»
24	Петрова Светлана Федоровна	нет	Преподаватель, концертмейстер	Специальность и чтение с листа, метроритмика, ЭДИ, РТехН, ансамбль,	Среднее <u>Специальность:</u> фортепиано <u>Квалификация:</u> преподаватель детской музыкальной школы, концертмейстер Высшее <u>Специальность:</u>			37	37		ДПОП «Фортепиано», ДПОП «Музыкальный фольклор», ДПОП «Хоровое пение», ДООП «Основы вокальное исполнительства»

					фортепиано <u>Квалификация:</u> концертмейстер, преподаватель,						
25	Порохова Наталья Геннадьевна	нет	Преподаватель	Сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература	Среднее <u>Специальность:</u> Теория музыки <u>Квалификация:</u> преподаватель Высшее <u>Специальность:</u> Музыковедение <u>Квалификация:</u> преподаватель	Высшая по должности «преподаватель» 2021	«Теория музыки», 2022 «Педагогика и методика художественного образования» для преподавателей музыкально- теоретических дисциплин», 2022 «Современные подходы и интерактивные методы преподавания истории музыки 20-21 веков на всех ступенях систем образования в культуре» 2024	28	28	3	ДПОП «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты»
26	Прокудина Елена Александровна	нет	концертмейстер	Специальность, ансамбль, оркестровый класс	Среднее <u>Специальность:</u> фортепиано <u>Квалификация:</u> преподаватель, концертмейстер	Высшая по должности «концертмейстер р», 2022	«Психолого- педагогический и методический аспект деятельности преподавателя и концертмейстера в классе фортепиано», , 2022	34	34	28	ДПОП «Струнные инструменты»

27	Рейникс Анастасия Андреевна	нет	Преподаватель	Специальность, ансамбль	Среднее <u>Специальность:</u> Инструментальное исполнительство <u>Квалификация:</u> Артист, преподаватель	Высшая по должности «преподаватель», 2024	«Актуальные вопросы обучения игре на духовых инструментах в рамках реализации дополнительных предпрофессиональных программ в детских школах искусств» 2023	13	13	3	ДПОП «Духовые и ударные инструменты»
28	Рудалева Елена Николаевна	нет	Концертмейстер	Сольное пение, специальность, ансамбль, оркестровый класс	Среднее <u>Специальность:</u> инструментальное исполнительство (фортепиано) <u>Квалификация:</u> Преподаватель, концертмейстер Высшее <u>Специальность:</u> Культурология <u>Квалификация:</u> Культуролог, преподаватель	Высшая по должности «концертмейстер» 2025.	«Психолого-педагогический и методический аспект деятельности преподавателя и концертмейстера в классе фортепиано». 2023 Актуальные методы решения практических задач в области профессиональной подготовки пианиста-концертмейстера» 2023	24	24	3	ДПОП «Духовые и ударные инструменты» ДООП «Основы вокального исполнительства»
29	Рутенбург Ангелина Вячеславовна	нет	Преподаватель Концертмейстер	Специальность, ансамбль, концертмейстерский класс, оркестровый класс	Среднее <u>Специальность:</u> Инструментальное исполнительство <u>Квалификация:</u> Артист, преподаватель	Без категории	«Методика и технология обучения и исполнительства на оркестровых струнных инструментах (скрипка, альт, виолончель) 2024	2	2	2	ДПОП «Струнные инструменты» ДПОП «Фортепиано»
30	Рутенбург Марк Аркадиевич	нет	преподаватель, концертмейстер	Сольное пение, хор, концертмейстерский класс, слушание музыки	Среднее <u>Специальность:</u> Вокальное искусство <u>Квалификация:</u> Артист-вокалист, преподаватель	Первая по должности «преподаватель» 2024	«Методика вокально-хоровой работы с детским хоровым коллективом» 2022 «Современные методы организации деятельности детского	4	4	3	ДООП «Основы вокального исполнительства» ДПОП «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные

							хорового коллектива в детских школах искусств» в рамках федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура» 2023 «Искусство воспитания и обучения детей в хоровом коллективе. Роль репертуара в развитии хора» 2024				инструменты», «Народные инструменты»
31	Рычихин Николай Анатольевич	нет	Преподаватель	Специальность, ансамбль	Среднее <u>Специальность:</u> инструменты эстрадного оркестра <u>Квалификация:</u> артист, руководитель самодеятельного коллектива	Первая по должности «преподаватель» 2022.	"Психолого-педагогический и методический аспект деятельности преподавателя и концертмейстера в классе гитары" 2022	24	24	10	ДПОП «Народные инструменты», ДООП «Основы инструментального исполнительства»
32	Семенова Екатерина Александровна	нет	Преподаватель	Рисунок, ДПИ, композиция станковая	Среднее <u>Специальность:</u> Живопись (Станковая живопись) <u>Квалификация:</u> Художник-живописец, преподаватель	Без категории		1	1	1	ДПОП «Живопись», ДООП «Основы декоративно-прикладного искусства»
33	Стародумова Арина Эдуардовна	нет	Преподаватель	Сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература	Среднее <u>Специальность:</u> теория музыки <u>Квалификация:</u> Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности	Без категории	«Методы адаптации учащихся с ОВЗ и способы их реализации в учебном процессе ДМШ и ДШИ» (музыкально-теоретические дисциплины) 2020	6	5	6	ДПОП «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты», «Музыкальный фольклор»
34	Сударкина Ирина Федоровна	нет	Преподаватель	Специальность, ансамбль, оркестровый класс	Среднее <u>Специальность:</u> струнные инструменты <u>Квалификация:</u> преподаватель музыкальных школ по классу скрипки, артист оркестра	Высшая по должности «преподаватель» 2022	«Искусство струнно-смычковой педагогики: традиции и современные тенденции» 2023	35	34	15	ДПОП «Струнные инструменты»
35	Телицына Анастасия Анатольевна	нет	Преподаватель, концертмейстер	Специальность, РТехН, ансамбль	Среднее <u>Специальность:</u> Инструментальное исполнительство <u>Квалификация:</u>	Без категории	«Психолого-психологические технологии обучения и воспитания детей с ОВЗ в	4	4	4	ДПОП «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты»,

					Артист, преподаватель, концертмейстер		профессиональной деятельности преподавателя ДМШ, ДШИ по классу фортепиано 2022 «Психолого- педагогический и методический аспект деятельности преподавателя и концертмейстера в классе фортепиано» 2023				«Струнные инструменты», «Музыкальный фольклор»
36	Тернова Светлана Васильевна	нет	преподаватель	Специальность, ансамбль, оркестровый класс	Среднее <u>Специальность</u> Виолончель <u>Квалификация:</u> Преподаватель музыкальной школы по классу виолончель, артист оркестра	Без категории		33	33		ДПОП «Струнные инструменты»
37	Тетерин Егор Витальевич	нет	Преподаватель	Специальность, ансамбль, оркестровый класс	Среднее <u>Специальность</u> Саксофон, кларнет <u>Квалификация:</u> преподаватель игры на инструменте, артист оркестра (ансамбля)	Без категории		9	9		ДПОП «Народные инструменты»
38	Трубачева Наталья Борисовна	«Заслуженны й работник культуры Российской Федерации»	Преподаватель	Специальность и чтение с листа, метроритмика, ЭДИ, РТехН, ансамбль, концертмейстерски й класс	Среднее <u>Специальность:</u> фортепиано <u>Квалификация:</u> преподаватель музыкальной школы и концертмейстер Высшее <u>Специальность:</u> культурно- просветительская работа <u>Квалификация:</u> руководитель самодетельного хорового коллектива	Первая по должности «преподаватель» 2023	«Психолого- педагогический и методический аспект деятельности преподавателя и концертмейстера в классе фортепиано» 2022	51	5	5	ДПОП «Фортепиано», «Народные инструменты», «Музыкальный фольклор»
39	Углова Татьяна Анатольевна	нет	Педагог- организатор		Среднее <u>Специальность:</u> Народное художественное творчество	Без категории		1	1	1	

					(театральное творчество) <u>Квалификация:</u> Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель						
40	Филатова Юлия Петровна	нет	преподаватель	История изобразительного искусства, беседа об искусстве	Среднее <u>Специальность:</u> Дизайн (по отраслям) <u>Квалификация:</u> Дизайнер Высшее <u>Специальность:</u> Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) <u>Квалификация:</u> Бакалавр Высшее магистр <u>Квалификация:</u> Педагогическое образование	Без категории	"Рисунок, живопись, композиция - методика и практика преподавания" 2024	9	9	1	ДПОП «Живопись» ДООП «Основы декоративно-прикладного искусства»
41	Худякова Алена Николаевна	нет	Преподаватель	Народное музыкальное творчество, сольное пение	Среднее <u>Специальность:</u> Музыкальное образование <u>Квалификация:</u> Учитель музыки, музыкальный руководитель Высшее <u>Специальность:</u> этномузыкология <u>Квалификация:</u> этномузыколог, преподаватель	Высшая по должности «преподаватель» 2025	Российская академия музыки им. Гнесиных "Инклюзивное образование в области музыкального искусства" 2022 «Инклюзивное образование музыкального и художественного творчества» 2023 «Методическое сопровождение реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства в детских школах искусств» 2024	13	13	8	ДПОП «Музыкальный фольклор», ДООП «Основы вокального исполнительства»

42	Цыварева Мария Александровна	нет	Заместитель директора по УМР	Сольфеджио, слушание музыки	Среднее <u>Специальность:</u> теория музыки <u>Квалификация:</u> Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин Высшее <u>Специальность:</u> Музыкальное образование <u>Квалификация:</u> Учитель музыки	Высшая по должности «преподаватель» 2023	"Проблематика и эффективные методы преподавания сольфеджио в детских школах искусств" 2022 «Инклюзивное образование музыкального и художественного творчества» 2023 «Психолого-педагогический и методический аспект преподавания сольфеджио» 2023	26	26	9	ДПОП «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты», «Хоровое пение»
43	Шалагина Алина Вадимовна	нет	Преподаватель	Сольфеджио, слушание музыки, слушание музыки, занимательное сольфеджио, музыка и окружающий мир	Среднее специальное Архангельский музыкальный колледж 2019 г. <u>Специальность:</u> теория музыки <u>Квалификация:</u> Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности	Первая квалификационная категория по должности «преподаватель» 2022	Российская академия музыки им. Гнесиных "Интерактивные технологии в музыкальном образовании" 2022 «Психолого-педагогический и методический аспект преподавания сольфеджио» 2023	6	6	5	ДПОП «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты», «Музыкальный фольклор»; ДООП «Основы вокального исполнительства», «Основы инструментального исполнительства»
44	Шамсутдинова Анастасия Викторовна	нет	Преподаватель	Сольное пение, фортепиано	Среднее <u>Специальность:</u> вокальное искусство <u>Квалификация:</u> артист-вокалист, преподаватель; Высшее <u>Направление подготовки:</u> Музыказнание и музыкально-прикладное искусство <u>Квалификация:</u> Преподаватель, менеджер музыкального	Высшая по должности «преподаватель» 2024	«Психолого-педагогический и методический аспект деятельности преподавателя и концертмейстера в классе фортепиано» 2023 «Комплексный подход в воспитании профессиональных вокалистов» 2023	8	8	8	ДООП «Основы вокального исполнительства», ДПОП «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Музыкальный фольклор»

					искусства (менеджмент музыкального искусства)						
1	Кравченко Ольга Валерьевна	нет	Концертмейстер	Специальность, ансамбль,	Среднее Специальность: фортепиано Квалификация: преподаватель Высшее Квалификация: учитель музыки по специальности	Без категории		2	2		ДПОП «Народные инструменты»
2	Пугачева Ольга Алексеевна	нет	Преподаватель	Сольфеджио, слушание музыки,	Среднее Специальность: теория музыки Квалификация: Преподаватель музыкально- теоретических; Высшее <u>Специальность:</u> Музыковед <u>Квалификация:</u> Преподаватель по специальности «Музыковедение»	Высшая по должности «преподаватель» 2020		30	30		ДПОП «Фортепиано», «народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты»
3	Титов Олег Юрьевич	нет	концертмейстер	Фольклорный ансамбль, сольное пение	Среднее Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) <u>Квалификация</u> Преподаватель, артист оркестра, руководитель творческого коллектива	Высшая по должности «концертмейстер» 2024		33	33	1	ДПОП «Музыкальный фольклор»
4	Шингарева Ольга Анатольевна	нет	Концертмейстер	Специальность, ансамбль, оркестровый класс	Высшее <u>Квалификация:</u> учитель музыки по специальности: музыкальное образование	Высшая по должности «концертмейстер» 2025	«Психолого- педагогический и методический аспект деятельности преподавателя и концертмейстера в классе фортепиано» 2023	5	5	5	ДПОП «Народные инструменты»